

Standaardformulier publicatieplicht Fondswervende instellingen

1

Algemene gegevens instelling

Naam

Nummer Kamer van Koophandel (*)

Contactgegevens. Vul minimaal 1 van de velden Adres, Telefoonnummer of E-mailadres in.

Adres

Telefoonnummer

E-mailadres

Website (*)

RSIN (**)

Actief in sector (*)

In welke landen is uw instelling actief? (*)

Aantal medewerkers (*) Betaalde personeelsleden in gemiddeld aantal fte gedurende het boekjaar.

Aantal vrijwilligers (*) Vrijwilligers die zich regelmatig (meer dan 3 keer per jaar) inzetten voor uw instelling.

Statutair bestuur van de instelling

Naam bestuurslid	Functie bestuurslid
<input type="text" value="AAG Fluitman"/>	<input type="text" value="voorzitter"/>
<input type="text" value="CL Hamming"/>	<input type="text" value="penningmeester"/>
<input type="text" value="HO Floberg"/>	<input type="text" value="lid"/>
<input type="text" value="AQ Timp"/>	<input type="text" value="lid"/>
<input type="text" value="EP de Vries"/>	<input type="text" value="lid"/>

Overige informatie bestuur (*)

- Doelgroepen (*) (meerdere opties mogelijk)
- | | | |
|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Algemeen publiek | <input type="checkbox"/> Kinderen | <input type="checkbox"/> Slachtoffers van geweld |
| <input type="checkbox"/> Alleenstaande ouders | <input type="checkbox"/> Lhbtqi+ | <input type="checkbox"/> Slachtoffers van natuurrampen |
| <input type="checkbox"/> Analfabeten | <input type="checkbox"/> Mensen met een beperking | <input type="checkbox"/> Slachtoffers van oorlog |
| <input type="checkbox"/> Chronisch zieken | <input type="checkbox"/> Milieu | <input type="checkbox"/> Slachtoffers van seksueel misbruik |
| <input type="checkbox"/> Dak- en thuislozen | <input type="checkbox"/> Minderheden | <input type="checkbox"/> Studenten |
| <input type="checkbox"/> Dieren | <input type="checkbox"/> Minima | <input type="checkbox"/> Verslaafden |
| <input type="checkbox"/> Gedetineerden | <input type="checkbox"/> Natuurgebieden | <input type="checkbox"/> Vluchtelingen |
| <input type="checkbox"/> Gelovigen | <input type="checkbox"/> Oceanen en zeeën | <input type="checkbox"/> Vrouwen en meisjes |
| <input type="checkbox"/> Gemeenschappen | <input type="checkbox"/> Ouderen | <input type="checkbox"/> Werklozen |
| <input type="checkbox"/> Jongeren | <input type="checkbox"/> Patiënten | <input type="checkbox"/> Wildlife |
| | | <input type="checkbox"/> Overig |

(*) Optioneel veld, niet verplicht (**) Verplicht veld, ook voor buiten Nederland gevestigde instellingen

Doelstelling

Statutaire doelstelling van de instelling.
Wat wil de instelling bereiken?

Volgens artikel 2 van de statuten heeft de stichting ten doel:

1. te Laren (NH) een blijvend museum te vormen van het werk van wijlen William Henri Singer junior (N.A.);
2. te Laren (NH) een museum te vormen, waar de "collectie Singer" (behalve uit eigen werk van wijlen William Henri Singer Junior, bestaande uit enige honderden werken van bekende binnen- en buitenlandse schilders en beeldhouwers) en andere collecties kunnen worden tentoongesteld;
3. te Laren (NH) in het leven te roepen een goede concert- en theaterzaal, waar ook bijzondere filmvoorstellingen kunnen worden gegeven;
4. te Laren (NH) in het leven te roepen een goede gelegenheid voor het houden van vergaderingen en andere bijeenkomsten;
5. in het algemeen te Laren (NH) een cultureel centrum te stichten en dit alles in stand te houden.

De stichting beoogt niet het maken van winst

Hoofdlijnen beleidsplan

Geef hier antwoord op onderstaande vragen of vul na de laatste vraag over het beleidsplan de url in naar het beleidsplan.

In dit beleidsplan moet minimaal antwoord gegeven worden op de in dit formulier gestelde vragen over het beleidsplan.

Welke werkzaamheden verricht de instelling? Wanneer worden welke werkzaamheden uitgevoerd? En hoe dragen die bij aan het realiseren van de doelstelling?

MISSIE SINGER LAREN Met een aantrekkelijk tentoonstellingsbeleid, een prachtige beeldentuin en een breed aanbod aan podiumkunsten in het theater wil Singer Laren zoveel mogelijk bezoekers op een ontspannen en inspirerende manier deelgenoot maken en laten genieten van de rijke wereld van kunst en cultuur.

MOTTO EN KERNWAARDEN

Het echtpaar Singer legde de grondslag voor Singer Laren met hun kunstcollectie, de monumentale villa, de concertzaal, het museum en de beeldentuin. Daarom is het motto van de organisatie: kunsten komen samen en worden gevierd bij Singer thuis. De kernwaarden van Singer Laren zijn: **GASTVRIJ EN PERSOONLIJK, PROFESSIONELE EN PUBLIEKE KWALITEIT, VERRASSEND EN TOEGANKELIJK** Singer Laren staat in het kunstenaarsdorp Laren, waar rond 1900 de belangrijkste ontwikkelingen in de Nederlandse kunstgeschiedenis plaatsvinden. Aangetrokken door de schilderachtigheid en het onbedorven landschap komen de Nederlandse impressionisten en iets later de modernisten naar Laren

Hoe krijgt de instelling inkomsten?

De financiële middelen van de stichting worden gevormd door:

- subsidies;
- entreegelden;
- schenkingen;
- overige baten.

Het vermogen van de stichting dient ter verwezenlijking van het doel van de stichting.

Op welke manier en aan welke doelen worden de verkregen inkomsten besteed? Als uw instelling vermogen aanhoudt, vul dan in waar en op welke manier dit vermogen wordt aangehouden (bijvoorbeeld spaarrekening, beleggingen etc).

het eigen vermogen van de Stichting wordt ingedeeld in verschillende reserves en fondsen. Algemene reserve: is het gedeelte van het eigen vermogen waarover zonder belemmering door wettelijke of statutaire bepalingen kan worden beschikt voor het doel waarvoor Stichting Singer Memorial Foundation is opgericht. Deze reserve wordt aangehouden om de continuïteit van de stichting op langere termijn te waarborgen, Bestemmingsreserves: aan deze van het vermogen afgezonderde reserves is door de directie van de stichting onder goedkeuring van de CvB een in de jaarrekening omschreven bestedingsmogelijkheid gegeven (reserves voor aankoop kunst en herwaarderingsreserve) Bestemmingsfonds collectie : Het collectieplan is de leidraad voor het vaststellen van behoud en beheer van de collectie

Url van het beleidsplan
Vul de link in waar het beleidsplan te vinden is.

zie uitgebreid beleidsplan op de website

Open

Beloningsbeleid
Beloningsbeleid voor het statutaire bestuur, voor de leden van het beleidsbepalend orgaan en voor het personeel (bijvoorbeeld CAO of salarisregeling).

De leden van de Commissie van Beheer (het bestuur) ontvangen geen bezoldiging. Voor de directie en het personeel geldt een marktconforme salarisregeling ,er geldt geen CAO

Activiteitenverslag
Noem de activiteiten die zijn uitgevoerd. Of vul bij de volgende vraag de url in naar het activiteitenverslag, of de url naar het jaarrekening als daarin de activiteiten van het betreffende boekjaar duidelijk zijn beschreven.

zie bijgevoegde ANBI Publicatiestukken 2023 hierna

Url van het activiteitenverslag. Vul de link in waar het activiteitenverslag te vinden is.

zie bijgevoegde ANBI Publicatiestukken 2023 hierna

Open

2 Balans

Balansdatum 31-12-2023 Vul de balansdatum in. Als u daarna verdergaat verschijnen automatisch de jaartallen boven de kolommen.

Activa	31-12-2023	31-12-2022 (*)	Passiva	31-12-2023	31-12-2022 (*)
Immateriële vaste activa	€	€	Continuïteitsreserve	€ 1.266.693	€ 1.181.053
Materiële vaste activa	€ 36.311.520	€ 36.120.300	Bestemmingsreserve	€ 677.509	€ 587.861
Financiële vaste activa	€ 307.634	€ 507.134	Herwaarderings-reserve	€ 33.737.825	€ 33.737.825
	€ 36.619.154	€ 36.627.434	Overige reserves	€	€
Vorraden	€ 282.145	€ 285.177		€ 35.682.027	€ 35.506.739
Vorderingen & overlopende activa	€ 744.177	€ 1.029.442	Bestemmingsfondsen	€ 20.772	€ 8.012
Effecten	€	€	Voorzieningen	€ 136.048	€ 182.479
Liquide middelen	€ 476.307	€ 456.823	Langlopende schulden	€ 420.000	€ 502.500
	€ 1.502.629	€ 1.771.442	Kortlopende schulden	€ 1.802.936	€ 2.199.146
Totaal	€ 38.121.783	€ 38.398.876	Totaal	€ 38.061.783	€ 38.398.876

Toelichting

Geef hier een toelichting bij de balans of vul de url naar de jaarrekening in als hier een toelichting in is opgenomen.

zie bijgevoegde ANBI Publicatiestukken 2023 hierna

Baten	2023	2022 (*)
Baten van particulieren		
Collecten	€	€
Nalatenschappen	€	€
Overige baten particulieren	€ 3.225.729	€ 2.495.155
Som van baten van particulieren	€ 3.225.729	€ 2.495.155
Baten van bedrijven	€ 206.000	€ 270.400
Baten van loterijinstellingen	€ 527.500	€ 200.000
Baten van subsidie van overheden	€ 354.118	€ 561.373
Baten van verbonden instellingen zonder winststreven	€ 587.000	€ 817.844
Baten van andere instellingen zonder winststreven	€ 194.153	€ 155.859
Som van de geworven baten	€ 5.094.500	€ 4.500.631
Baten als tegenprestatie voor levering van producten en/of diensten	€ 4.741.424	€ 3.533.403
Overige baten	€ 23.173	€ 16.269
Som van de baten	€ 9.859.097	€ 8.050.303

Lasten	2023	2022 (*)
Besteed aan doelstellingen (Directe) dienst- en hulpverlening	€ 2.097.789	€ 1.004.629
Aankoop en beheer	€ 355.742	€ 578.147
Voorlichting en bewustwording	€	€
Recreatie, sport en wensvervulling	€	€
Onderzoek	€	€
Evangelisatie en zending	€	€
Educatie, opleidingen en cursussen	€ 65.972	€ 30.795
Lobby en belangenbehartiging Anders, namelijk (vul hier in)	€	€
tegenprestatie goederen en diensten	€ 7.023.302	€ 6.281.610
Besteed aan doelstellingen	€ 9.542.805	€ 7.895.181
Wervingskosten	€ 86.922	€ 70.388
Kosten beheer en administratie	€ 31.782	€ 37.209
Som van de lasten	€ 9.661.509	€ 8.002.778
Onder de som van de lasten is aan Personeelskosten een bedrag meegenomen van:	€ 3.898.441	€ 3.206.549
Saldo financiële baten en lasten	€ -9.540	€ -3.788
Saldo baten en lasten	€ 188.048	€ 43.737

Toelichting
Geef hier een toelichting bij de staat van baten en lasten of vul de url naar de jaarrekening in als hier een toelichting in is opgenomen.

zie bijgevoegde ANBI Publicatiestukken 2023 hierna,
In tegen stelling tot de staat van baten en lasten hierboven is de indeling niet de herkomst van de baten maar de aan de diverse activiteiten toe te rekenen baten c/q lasten

Url van de jaarrekening
Vul de link in naar de jaarrekening als u deze ook hebt gepubliceerd.

zie bijgevoegde ANBI Publicatiestukken 2023 hierna

Open

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

ANBI publicatiestukken 2023 (Rsi nummer 3016481)

21 mei 2024

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Inhoud

	Blad
Bestuursverslag	3
Begroting 2024	13
ANBI publicatiestukken 2023	14
Verkorte balans per 31 december 2023	15
Verkorte staat van baten en lasten 2023	17
Toelichting op de publicatiestukken	19

Bestuursverslag

Algemeen

Activiteiten

Stichting Singer Memorial Foundation is opgericht bij notariële akte d.d. 24 maart 1954.
De vestigingsplaats is Laren, Oude Drift 1 (Kamer van Koophandelnummer 32022688).

Volgens artikel 2 van de statuten heeft de stichting ten doel:

1. te Laren (NH) een blijvend museum te vormen van het werk van wijlen William Henri Singer junior (N.A.);
2. te Laren (NH) een museum te vormen, waar de "collectie Singer" (behalve uit eigen werk van wijlen William Henri Singer Junior, bestaande uit enige honderden werken van bekende binnen- en buitenlandse schilders en beeldhouwers) en andere collecties kunnen worden tentoongesteld;
3. te Laren (NH) in het leven te roepen een goede concert- en theaterzaal, waar ook bijzondere filmvoorstellingen kunnen worden gegeven;
4. te Laren (NH) in het leven te roepen een goede gelegenheid voor het houden van vergaderingen en andere bijeenkomsten;
5. in het algemeen te Laren (NH) een cultureel centrum te stichten en dit alles in stand te houden.

De stichting beoogt niet het maken van winst.

De financiële middelen van de stichting worden gevormd door:

- subsidies;
- entreegelden;
- schenkingen;
- overige baten.

Het vermogen van de stichting dient ter verwezenlijking van het doel van de stichting.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Commissie van Beheer:

Bij de Stichting Singer Memorial Foundation gevestigd te Laren is de commissie van beheer per 31 december 2023 als volgt samengesteld:

- Mr. A.A.G Fluitman, voorzitter;
- C.L. Hamming, penningmeester;
- H.O. Floberg;
- A.Q.Timp;
- J.M. Ubbens;
- E.P. de Vries;
- I. de Heus-Verstraten.

Commissaris van toezicht op Commissie van Beheer

- N. Mol

Per 1 januari 2024 trad J.N. Zwart-Bloch toe tot de Commissie van Beheer.

Bestuur:

Het bestuur is als volgt samengesteld:

E.J. van Os, algemeen directeur;
J.R. de Lorm, museumdirecteur.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

1 Missie en doelstellingen

MISSIE SINGER LAREN

Met een aantrekkelijk tentoonstellingsbeleid, een prachtige beeldentuin en een breed aanbod aan podiumkunsten in het theater wil Singer Laren zoveel mogelijk bezoekers op een ontspannen en inspirerende manier deelgenoot maken en laten genieten van de rijke wereld van kunst en cultuur.

MOTTO EN KERNWAARDEN

Het echtpaar Singer legde de grondslag voor Singer Laren met hun kunstcollectie, de monumentale villa, de concertzaal, het museum en de beeldentuin. Daarom is het motto van de organisatie: kunsten komen samen en worden gevierd bij Singer thuis. De kernwaarden van Singer Laren zijn:

GASTVRIJ EN PERSOONLIJK

De kunsten delen en samen vieren met het publiek. Zo bouwt Singer Laren verder aan de destijds ingezette gastvrijheid van Anna en William Singer. Uit bewaard gebleven documenten, waaronder gastenboeken en brieven, blijkt dat veel vrienden, familie en kunstenaars Anna en William in villa De Wilde Zwanen bezochten. Singer Laren is dus al vanaf het ontstaan een bruisende en gastvrije plek.

HISTORISCH GEWORTELD EN AUTHENTIEK

Singer Laren staat in het kunstenaarsdorp Laren, waar rond 1900 de belangrijkste ontwikkelingen in de Nederlandse kunstgeschiedenis plaatsvinden. Aangetrokken door de schilderachtigheid en het onbedorven landschap komen de Nederlandse impressionisten en iets later de modernisten naar Laren. Hun schilderijen trekken ook internationaal de aandacht en vormen voor het Amerikaanse echtpaar Anna en William Singer, grondleggers van Singer Laren, de aanleiding om naar Laren te komen.

PROFESSIONELE EN PUBLIEKE KWALITEIT

Singer Laren heeft kwaliteit en professionaliteit hoog in het vaandel. Dat uit zich niet alleen in een hoogwaardig en gevarieerd cultureel aanbod, maar ook in de samenwerking met leveranciers, partners en gezelschappen. Na de recente verbouwingen en uitbreidingen is de kwaliteit en de waardering daarvoor van de bezoekers alleen nog maar toegenomen.

VERRASSEND EN TOEGANKELIJK

Verrassend is Singer Laren in de verscheidenheid aan kunstdisciplines die er samenkomen. Bezoekers kunnen gewoon binnenlopen; de beeldentuin is gratis toegankelijk, net als de foyer, villa De Wilde Zwanen en de Singer Shop. Singer Laren biedt een gevarieerd programma voor verschillende doelgroepen en vergroot daarmee de toegankelijkheid van zowel museum als theater.

Singer Laren neemt niet alleen door zijn veelzijdigheid een unieke plek in het culturele landschap in, maar ook door het bevlogen culturele ondernemerschap en de vele trouwe supporters en vrijwilligers waarop de organisatie kan bogen.

2 Directieverslag

Singer Laren bruist!

Na jaren van investeren is 2023 het meest succesvolle jaar in de geschiedenis van Singer Laren. Na een lange periode van verbouwingen van theater, entree, horeca, winkel, nieuwe tuin en als laatste het museum met een pandemie in de tussentijd kan het publiek in 2023 genieten van Singer Laren in volle glorie. En dat doen de bezoekers in grote getalen. Alle bezoekersrecords worden verbroken.

Na de realisatie van de verbeteringen aan het gebouw kunnen we nu onze aandacht richten op het investeren in ons inhoudelijke programma en aanbod. Ook mogen we onze collectie onderscheidend versterken met 33 topschilderijen, dankzij een belangrijke schenking van een anoniem verzamelaarsechtpaar. Singer Laren krijgt als instelling met de indrukwekkende Kees van Dongen tentoonstelling de meeste stemmen bij de Museumtijdschrift Tentoonstellingsprijsverkiezing. Door het samenvoegen van de stemmen van Rijksmuseum en Museum Prinsenhof Delft wint uiteindelijk Vermeer met slechts twaalf stemmen verschil. Al met al een jaar om niet snel te vergeten!

Bezoekersrecords

Na de heropening van ons museum bereikt Singer Laren in 2022 een recordaantal bezoekers. In 2023 sneuvelt dit record alweer ruimschoots. Met in totaal meer dan 333.000 bezoekers, waarvan 289.000 voor het museum, is Singer Laren een van de best bezochte beeldende kunstmusea van het land. Ook ons theater is met 33.000 bezoekers goed bezocht. Daarnaast bezoeken 23.000 bezoekers aanvullende evenementen en bijeenkomsten die in Singer Laren zijn georganiseerd. Het publieksprogramma, gemaakt door de educatie-afdeling, trekt bijna 9.000 bezoekers.

Uit deze grote bezoekersaantallen blijkt een waardering voor ons aanbod, maar ze leveren eveneens veel uitdagingen op om de bezoekersstromen goed te kanaliseren. Tijdens onze tentoonstelling Kees van Dongen zijn we ook op maandagen en op donderdagavond open. Daarnaast kunnen bezoekers het museum alleen bezoeken als ze voorzien zijn van een starttijd. Op deze manier hopen we alle bezoekers een fijne ervaring te bieden. Dit lukt in de museumzalen en meestal ook in onze horeca. Alleen Het parkeren blijft een probleem. Bezoekers die er niet in slagen tijdig een parkeerplaats te vinden ervaren veel ongemak. Ook buurtbewoners zitten met vergelijkbaar ongemak opgezaald. De gesprekken met de gemeente Laren om dit gemeenschappelijke vraagstuk samen aan te pakken hebben in 2023 helaas nog niet tot concrete resultaten geleid. Singer Laren zoekt derhalve met de grootste prioriteit naar een passende oplossing voor zowel bezoeker als omwonende.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Een relevant bezoekersprogramma

Bij het samenstellen van de programmering van zowel museum als theater kunnen we sinds de verbouwingen letterlijk meer ruimte (in)nemen. Naast de hoofdtentoonstelling in de eerste zes zalen van het museum zijn er nu ook de vijf Nardinc-zalen en twee galerijen. Behalve ruimte voor de eigen collectie hebben we ervoor gekozen om maatschappelijk relevante onderwerpen te programmeren. Zo kunnen onze bezoekers naast Kees van Dongen, Liefde voor kleur en La Grande Blue genieten van de relevante tentoonstellingen Laren aan zee van Gé-Karel van der Sterren en Tonia, Model en activiste. Op deze manier beogen we onze bezoeker te inspireren, te confronteren en troost of verdieping te bieden. Ook onze educatie-afdeling maakt een belangrijke ontwikkeling door en biedt, naast brede publieksprogramma's, steeds meer speciale inclusieve programma's aan ten behoeve van bezoekers die normaal gesproken op grotere afstand van het museum staan.

Een meegroeierende organisatie

Parallel aan de groei van de bezoekersaantallen professionaliseert en groeit de organisatie. Dit geldt voor vrijwel alle afdelingen. Behoudens de meer dan 130 vrijwilligers zijn er zeker 110 medewerkers actief voor Singer Laren. Met een grootse inzet doen al deze vrijwilligers en medewerkers hun best om al die bezoekers een fijne Singer Laren-ervaring te geven.

Met de groei van het aantal medewerkers wordt er voor het eerst een ondernemingsraad geïnstalleerd. Vanuit die rol leveren de leden een belangrijke bijdrage aan het goed functioneren van de organisatie. Na het verduurzamen van het gebouw wordt in dit jaar een start gemaakt met het verduurzamen van de processen. In dat kader is er een vergunning verleend om ook het gemeentelijk monument Villa de Wilde Zwanen duurzamer te maken. Een project dat we in 2024 hopen te realiseren.

Support en toekomst

Het huidige succes is natuurlijk voor een belangrijk deel te danken aan de langdurige support van vele particulieren, fondsen, bedrijven en de gemeente Laren. Zonder hen kunnen we de investeringen die nu zo mooi renderen, niet doen. Om Singer Laren een robuuste toekomst te bieden is de betrokkenheid van deze groep onmisbaar. We blijven daarom in gesprek om samen te kijken hoe we dit succes een duurzaam karakter kunnen geven.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Tot slot: tentoonstellingen kunnen worden gemaakt omdat verschillende musea elkaar kunstwerken in bruikleen geven. Toen het schilderij "Lentetuin, de pastoretuin te Nuenen in het voorjaar" van Vincent van Gogh in maart 2020 werd gestolen, was dit een gitzwarte dag voor Singer Laren en voor de eigenaar het Groninger Museum. We zijn dan ook ongekend blij dat het schilderij sinds september terug is bij het Groninger Museum.

Laren, juni 2024



Evert van Os
Algemeen directeur



Jan Rudolph de Lorm
Museumdirecteur

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

3 Verslag Commissie van Beheer

2023 is opnieuw een geweldig jaar voor Singer Laren. Een jaar waarin records worden genoteerd qua waardering van bezoekers en aantallen, zoals verwoord in het directieverslag. Met veel trots, genoegen, waardering en dank constateren we dat de van jaar tot jaar consistente en niet aflatende inzet van directie en medewerkers, ondersteund door een grote zeer betrokken groep vrijwilligers, dit succes heeft opgeleverd. Ook moet worden vermeld dat dit resultaat nooit bereikt was zonder de langdurige financiële support van velen die Singer Laren ondersteunen.

Ieder jaar start de teller op nul en het is ieder jaar weer een geweldige uitdaging om de giften optimaal in te zetten. Samen met alle stakeholders is onze inzet erop gericht het succes zoals we dat in 2023 hebben ervaren, ook in de komende jaren vast te houden.



mr. A.A.G. Fluitman
Voorzitter Commissie van Beheer Stichting Singer Memorial Foundation

RISICO'S EN ONZEKERHEDEN

De Stichting Singer Memorial Foundation is zich bewust van de risico's die zij loopt op het gebied van financiering, artistieke en maatschappelijke opinievorming, politiek draagvlak en interne beheersing. Wat betreft de maatschappelijke en politieke omgeving, betreffen de risico's die van raakvlak, ondersteuning en reputatie management. Daarnaast zijn de risico's op strategisch, operationeel gebied evenals op financieel en juridisch terrein. Het beheersen van deze risico's maakt onderdeel uit van het Stichtingsbeleid. Hierbij zijn kwaliteit, corporate- en interne communicatie essentieel.

Singer hanteert de Governance Code Cultuur. Door de statutenwijziging, 24 oktober 2018, is de positie van de directie binnen het besturingsmodel verder geformaliseerd en aangepast aan de realiteit van de organisatie, waarin de Commissie van Beheer formeel een minder operationeel en meer toezichthoudend karakter kreeg. Hetzelfde gold voor de positie van de gemeente Laren. Regelmatig vindt er overleg plaats tussen de directie, de auditcomité en de Commissie van Beheer. Maandelijks is er stafoverleg waarbij ook de tussentijdse financiële resultaten worden besproken. Eenmaal per jaar is de accountant aanwezig bij de vergadering van het auditcomité en op verzoek bij de vergadering van de commissie van Beheer. Bij de samenstelling van de Commissie van Beheer is rekening gehouden met deskundigheid, diversiteit en onafhankelijkheid. De commissieleden hebben de code mede onderschreven. Zij ontvangen geen vergoeding. Toezichthouders en bestuurders vermijden elke vorm van belangenverstrengeling. Het bestuurslidmaatschap van de Commissie van Beheer is gelimiteerd tot twee termijnen van vier jaar.

Dankzij een belangrijke schenking van mevrouw E. Blokker-Verwer is een nieuwe museumvleugel (De Nardinc-vleugel) gebouwd en met veel particuliere hulp werd ook het bestaande museum gerenoveerd. Voor deze nieuwbouw en renovatie heeft Singer Laren heldere duurzaamheidsambities geformuleerd. Zo wordt onder andere de bestaande TL-verlichting vervangen door energiezuinige ledverlichting en komen er zonnecollectoren op het dak. Voor onze mindervalide bezoekers worden alle tussendeuren verwijderd. Dit is mede mogelijk door het verbeteren en verduurzamen van de klimaatinstallatie.

In de in 2017 opgeleverde nieuwbouw theater en centrale toegangshal werd deze transitie (verlichting en collectoren) al doorgevoerd. Ook werd er een Warmte-Koude-Opwekking-pomp geïnstalleerd.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Singer Laren ontvangt geen structurele subsidies, behoudens een gemeentelijke bijdrage in de onderhoudskosten. Hierdoor is het voor een belangrijk deel van haar inkomsten aangewezen op de entree en projectinkomsten van de museale tentoonstelling. Met de extra kosten van de in 2017 opgeleverde nieuwbouw en het vervallen van de museumkaarttoeslag in april 2019 dienen er jaarlijks minimaal 130.000 betalende museumbezoekers te komen, wil er sprake zijn van een positief rendement binnen de Singer-organisatie. Dit bezoekersaantal werd in 2023 ruimschoots gehaald.

In 2021 is het Beneficiëntcontract met de Vrienden Loterij verlengd. In dit contract wordt geregeld dat Singer gedurende vijf jaar opgenomen is in de kring van instellingen die een uitkering, groot € 200.000, kan ontvangen uit de door de Vrienden Loterij georganiseerde loterijen. Deze bijdrage werd met ingang van 2023 verhoogd naar € 250.000. Bij de overige afgesloten sponsorcontracten is over 2023 € 206.000 ontvangen.

De nieuwbouw van het theater en de centrale toegangshal is 1 juli 2017 opgeleverd. De nieuwbouw is binnen het bestaande budget afgerond. Voor de overbrugging van de mismatch in de tijd tussen de bouwkosten en de toegezegde lijfrenten zijn tijdelijke leningen afgesloten met de Steunstichting.

In 2018 is een start gemaakt met de architectselectie van de nieuw te bouwen Nardinc-vleugel. De financiering van deze vleugel groot € 3.800.000, is door mevrouw Blokker toegezegd en ontvangen. Verder is in 2019 gestart met de fundraising ten behoeve van de modernisering van de bestaande museumzalen. Voor de bewaking van beide investeringstrajecten is de taskforce nieuwbouw opgericht. Hierin nemen naast medewerkers van Singer ook externe deskundigen deel. Ook de schenker wordt bij de besluitvorming met betrekking tot de Nardinc-vleugel betrokken. Er worden geen verplichtingen aangegaan voordat er volledige dekking voor de investering is. Singer zal ook bij deze projecten geen beroep doen op externe financiering. Het renovatieproject van de bestaande museumzalen is gefaseerd opgezet zodat ook afzonderlijke onderdelen in de tijd kunnen worden gerealiseerd.

In verband met de museumsluiting als gevolg van de Covid-19-maatregelen is de renovatie van de museumzalen 1 tot en met 6 vervroegd en zijn in 2020 onder andere de lichtkappen, de ledverlichting en de akoestische plafonds geplaatst. De uitbreiding met de Nardinc-vleugel en de aanpassing van de tuinzalen is begin 2021 gestart en is in februari 2022 opgeleverd.

In 2023 is een aanvang gemaakt met de verduurzaming van de villa. Hierbij wordt de bestaande TL-verlichting vervangen door ledverlichting. In 2024 zal ondermeer het binnenklimaat worden verbeterd en wordt er isolatieglas geplaatst.

In het kader van het Connect personeelsproject is gesproken over veiligheid, bescherming en ongewenste omgangsvormen en zijn er vertrouwenspersonen aangesteld. In 2019 werd een nieuw personeelshandboek ingevoerd. Eind 2023 is er een ondernemingsraad ingesteld.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Singer heeft gekozen voor Cloud computing. Hierdoor wordt de continuïteit van de ICT beter gewaarborgd.

Treasury en vermogens- en reservebeleid

De belangrijkste punten van het treasurybeleid zijn als volgt samen te vatten. Bij het beheer van gelden wordt de nodige prudentie in acht genomen. Dit wordt bewerkstelligd door het voeren van een beleid dat de onderliggende waarden op geen enkele wijze in gevaar worden gebracht. Wij nemen geen speculatieve posities in en de flexibiliteit en beschikbaarheid van onze liquide middelen is gewaarborgd. Er wordt, buiten de financiering door de verbonden partijen (de Vrienden- en Steunstichting) geen gebruik gemaakt van externe financiering. Het vermogens- en reservebeleid is er op gericht om een bufferfunctie voor toekomstige risico's aan de inkomsten- en of uitgavenkant van de exploitatie op te bouwen. In de vergadering van de Commissie van Beheer is de gewenste omvang van het weerstandsvermogen gesteld op € 750.000.

Singer is voor de financiering van de vaste activa aangewezen op het eigen vermogen door het ontbreken van langjarige subsidietoezeggingen en de wens om geen beroep te doen op externe financiering. Voor grootschalige projecten wordt een beroep gedaan op onze trouwe supporters. Pas nadat er dekking is voor de plannen wordt een project aanbesteed. Ter dekking van specifieke risico's of projecten kunnen delen van het vermogen worden afgezonderd in specifiek daarvoor gevormde bestemmingsreserve's.

Realisatie ten opzichte van begroting 2023

In de begroting 2023 zijn wij uitgegaan van 193.000 betalende museumbezoekers. Het zijn er circa 70.000 meer geworden. Door dit hogere bezoekersaantal bereiken ook de winkel- en de horeca-inkomsten recordhoogten, Verder herstelde de afdeling evenementen zich van de corona-dip. Anderzijds namen de personeelskosten ook sterk toe. Het grootste deel is toe te rekenen aan de gestegen omzet, maar ook de loonindexatie, de inhuur van uitzendkrachten en uitval door ziekte heeft tot een toename van circa € 813.999 geleid. Over 2023 werd een resultaat van circa € 188.000 behaald (begroot € 43.450).

Vast onderdeel van het bestuursverslag vormt de toekomstparagraaf, door middel van de hierna opgenomen begroting geeft het bestuur hier een cijfermatige invulling aan.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Begroting 2024

	Begroting 2024	Begroting 2023
Baten	€	€
Museale activiteiten	2.596.255	2.546.150
Singershop	1.247.500	1.365.000
Singer-theaterprogramma	455.000	430.000
Ontvangen contributie	65.000	60.000
Verhuur en doorberekende diensten	580.000	500.000
Buffetomzet en arrangementen	1.756.000	1.862.000
Geormerkt werven	95.000	-
Bijdragen aankoop kunstwerken	5.000	5.000
Bijdragen restauratie collectie	20.000	20.000
Bijdragen onderhoud en instandhouding	210.000	210.000
Bijdragen incidentele projecten	200.000	100.000
Bijdragen sponsors en overige giften	609.000	549.000
Rente-opbrengsten	5.000	500
	<u>7.843.755</u>	<u>7.647.650</u>
Lasten		
Museale activiteiten	1.340.550	1.357.700
Singershop	686.000	819.000
Aandeel Vriendenstichting	275.625	272.500
Singer-theaterprogramma	395.000	395.000
Directe kosten en diensten verhuur	215.000	210.000
Exploitatiekosten buffet	565.000	450.000
Inkoopkosten special products		
Personeelslasten	3.250.000	3.085.000
Aankoop kunstwerken	5.000	5.000
Restauratiekosten	20.000	20.000
Onderhoud en instandhouding	210.000	210.000
Exploitatielasten	650.000	680.000
Kosten incidentele projecten	200.000	100.000
Afschrijvingen en herwaarderingen	-	-
	<u>7.812.175</u>	<u>7.604.200</u>
Saldo van baten en lasten	<u>31.580</u>	<u>43.450</u>

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

ANBI publicatiestukken 2023

- Verkorte balans
- Verkorte staat van baten en lasten
- Toelichting op de publicatiestukken

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Verkorte balans per 31 december 2023

(opgesteld na bestemming saldo van baten
en lasten)

	Toe- lichting	31.12.2023	31.12.2022
		€	€
Actief			
Vaste activa			
Materiële vaste activa			
Gebouwen en terreinen	1	24.520.000	24.520.000
Installaties	1	6.199.230	6.130.000
Overige vaste activa	1	5.562.220	5.470.300
Verduurzaming villa in uitvoering	1	30.070	-
		<u>36.311.520</u>	<u>36.120.300</u>
Financiële vaste activa			
Leningen Gemeente Laren	2	136.134	136.134
St. Steun Continuïteit Singer	3	171.500	371.000
		<u>307.634</u>	<u>507.134</u>
		<u>36.619.154</u>	<u>36.627.434</u>
Vlottende activa			
Vorraden		282.145	285.177
Vorderingen en overlopende activa		744.177	1.029.442
Liquide middelen	4	476.307	456.823
		<u>38.121.783</u>	<u>38.398.876</u>

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

	Toe- lichting	31.12.2023 €	31.12.2022 €
Passief			
Eigen vermogen			
Algemene reserve	5	1.266.693	1.181.053
Bestemmingsreserves:			
Reserve voor aankoop kunstwerken	6	677.509	587.861
Herwaarderingsreserve	6	<u>33.737.825</u>	<u>33.737.825</u>
		34.415.334	34.325.686
Bestemmingsfonds:			
Restauratiefonds collectie	7	<u>20.772</u>	<u>8.012</u>
		35.702.799	35.514.751
Vorzieningen			
Onderhoud en instandhouding	8	136.048	182.479
Langlopende schulden			
Leningen Steunstichting	9	420.000	502.500
Schulden op korte termijn en overlopende passiva			
	10	1.802.938	2.199.146
		<u>38.121.783</u>	<u>38.398.876</u>

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Verkorte staat van baten en lasten 2023

	Toelichting	Begroting		
		2023	2023	2022
Baten		€	€	€
Museale activiteiten		3.092.132	2.546.150	2.518.404
Singershop		1.805.193	1.365.000	1.305.133
Singer-theaterprogramma		456.559	430.000	487.089
Ontvangen contributie	11	60.160	60.000	69.895
Verhuur en doorberekende diensten		718.247	500.000	624.490
Buffetomzet en arrangementen		2.217.984	1.862.000	1.603.780
Geormerkt werven	12	68.627	-	-
Bijdragen aankoop kunstwerken	13	205.000	5.000	235.179
Bijdragen restauratie collectie		37.000	20.000	20.000
Bijdragen onderhoud en instandhouding	14	216.150	210.000	215.160
Bijdragen incidentele projecten	15	282.160	100.000	194.779
Bijdragen sponsors en overige giften		563.502	549.000	573.187
Rente-opbrengsten		4.659	500	2.067
Coronasteun		(8.336)	-	201.140
		<u>9.719.037</u>	<u>7.647.650</u>	<u>8.050.303</u>
Lasten				
Museale activiteiten		1.409.925	1.357.700	1.004.629
Singershop		1.060.373	819.000	709.507
Aandeel Vriendenstichting	16	372.410	272.500	297.813
Singer-theaterprogramma		405.704	395.000	413.614
Directe kosten en diensten verhuur		273.804	210.000	267.660
Exploitatiekosten buffet		756.047	450.000	590.436
Personeelslasten	17	3.898.441	3.085.000	3.206.549
Aankoop kunstwerken		115.352	5.000	88.504
Restauratiekosten		24.240	20.000	24.483
Onderhoud en instandhouding		216.150	210.000	465.160
Exploitatielasten		716.383	680.000	743.432
Kosten incidentele projecten	18	282.160	100.000	194.779
Afschrijvingen en herwaarderingen		-	-	-
		<u>9.530.989</u>	<u>7.604.200</u>	<u>8.006.566</u>
Saldo van baten en lasten (voor resultaatbestemming)		188.048	43.450	43.737

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

	<u>Toelichting</u>	<u>2023</u>	<u>Begroting</u> <u>2023</u>	<u>2022</u>
		€	€	€
Bestemming saldo baten en lasten		188.048	43.450	43.737
Bestemming saldo:				
Toevoeging reserve aankoop kunstwerken	12	(89.648)	-	(146.675)
Toevoeging respectievelijk onttrekking restauratiefonds collectie	13	(12.760)	-	4.483
Mutatie algemene reserve		<u>85.640</u>	<u>43.450</u>	<u>(98.455)</u>

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

TOELICHTING OP DE PUBLICATIESTUKKEN

Verbonden partijen

Stichting Steun Continuïteit Singer, Stichting Vrienden van Singer Laren en Stichting Singer Nardinc zijn verbonden partijen van Stichting Singer Memorial Foundation.

Transacties van betekenis met verbonden partijen worden toegelicht voor zover deze niet onder normale marktvoorwaarden zijn aangegaan. Hiervan wordt toegelicht de aard en de omvang van de transactie en andere informatie die nodig is voor het verschaffen van het inzicht.

Algemene grondslagen voor de opstelling van de jaarrekening

De stichting volgt voor de rapportage de "Richtlijnen voor de Jaarverslaggeving klein" Richtlijn "C1 Kleine Organisaties-zonder-winststreven".

De waardering van de materiële vaste activa vindt plaats tegen actuele waarde.

De waardering van de overige activa en passiva en de bepaling van het saldo van baten en lasten vinden plaats op basis van historische kosten. Tenzij bij de desbetreffende grondslag voor de specifieke balanspost anders wordt vermeld, worden de activa en passiva gewaardeerd volgens het kostprijsmodel.

Baten en lasten worden toegerekend aan het jaar waarop zij betrekking hebben. Baten worden slechts genomen voor zover zij op de balansdatum zijn gerealiseerd. Lasten, verplichtingen en mogelijke verliezen die hun oorsprong vinden voor het einde van het verslagjaar worden in acht genomen indien zij voor het opmaken van de jaarrekening bekend zijn geworden.

De opgenomen begroting is op hoofdlijnen opgesteld, nadere detaillering ontbreekt.

Continuïteit van de activiteiten

Deze jaarrekening is opgesteld uitgaande van de continuïteitsveronderstelling.

Financiële instrumenten

Financiële instrumenten omvatten vorderingen onder vlottende activa, liquide middelen, langlopende schulden en kortlopende schulden. Alle financiële instrumenten worden bij de eerste opname verwerkt tegen reële waarde, inclusief direct toerekenbare transactiekosten. Na de eerste opname worden financiële instrumenten gewaardeerd tegen verkrijgingsprijs. Stichting Singer Memorial Foundation kent geen afgeleide financiële instrumenten.

Valuta

De jaarrekening is opgesteld in euro's de functionele valuta van de stichting.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Collectie

De kunstvoorwerpen zijn eigendom van de Stichting Vrienden van Singer Museum en Stichting Steun Continuïteit Singer, beiden te Laren. Zij zijn in permanente bruikleen met de volledige beheersplicht aan Stichting Singer Memorial Foundation gegeven. De collectie is daarom niet in de balans opgenomen.

De kunstwerken van Stichting Singer Nardinc heeft zij in bruikleen gegeven aan de Stichting Singer Memorial Foundation, gedurende vijf jaar, startende 7 december 2021 met stilzwijgende verlenging van steeds één kalenderjaar.

Schattingen bij de toepassing van de grondslagen van waardering en resultaatbepaling

De opstelling van de jaarrekening vereist dat de directie oordelen vormt en schattingen en veronderstellingen maakt die van invloed zijn op de toepassing van grondslagen en de gerapporteerde waarde van activa en verplichtingen, en van baten en lasten. De daadwerkelijke uitkomsten kunnen afwijken van deze schattingen. De schattingen en onderliggende veronderstellingen werden voortdurend beoordeeld. Herzieningen van schattingen werden opgenomen in de periode waarin de schatting wordt herzien en in toekomstige perioden waarvoor de herziening gevolgen heeft. Er zijn geen waarderingsgrondslagen naar de mening van de directie die kritisch zijn ten aanzien van schattingen en veronderstellingen voor het weergeven van de financiële positie.

Grondslagen voor de waardering van de activa en passiva

Materiële vaste activa

De materiële vaste activa worden vanaf 1 januari 2022 gewaardeerd op actuele waarde voorheen werd gewaardeerd op verkrijgingsprijs, verminderd met de cumulatieve afschrijvingen en indien van toepassing met bijzondere waardeverminderingen.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Gebouwen en terreinen:

Stichting Singer Memorial Foundation heeft in de jaren 1956 - 1961 onroerende goederen geschonken gekregen, bestaande uit grond en gebouwen. De gebouwen zijn in eigen gebruik van het museum. De onroerende goederen zijn gewaardeerd tegen de reële waarde op het moment van de verkrijging door middel van schenking. Op zowel de grond als de gebouwen werd niet afgeschreven. De oorspronkelijk getaxeerde reële waarde is thans niet meer op betrouwbare wijze te splitsen tussen grond en gebouwen. In beginsel moet worden afgeschreven op de gebouwen. Dit houdt in dat de reële waarde die is toegekend op het moment van de verkrijging in beginsel moet worden gesplitst tussen grond en gebouwen. De cumulatieve afschrijving over de gebouwen zou dan moeten worden verwerkt in het eigen vermogen. Omdat niet meer een betrouwbare splitsing kan worden gemaakt en de huidige reële waarde van de grond aanmerkelijk hoger is dan de boekwaarde van de grond en gebouwen gezamenlijk, wordt de veronderstelde kostprijs van de grond gesteld op de boekwaarde van grond en gebouwen zijnde € 765.360. De boekwaarde van de gebouwen bedraagt daarmee nihil. Op de medio 2017 opgevoerde nieuwbouw en latere investeringen werd wel afgeschreven. Met ingang van 1 januari 2022 worden deze gewaardeerd op actuele waarde.

Financiële vaste activa

De onder de financiële vaste activa opgenomen leningen zijn gewaardeerd tegen nominale waarde.

Vorraden

De voorraden worden gewaardeerd tegen verkrijgingsprijs of vervaardigingsprijs onder toepassing van de FIFO-methode (first in, first out) of lagere netto-opbrengstwaarde.

De verkrijgings- of vervaardigingsprijs bestaat uit alle kosten die samenhangen met de verkrijging alsmede de gemaakte kosten om de voorraden op hun huidige plaats en in hun huidige staat te brengen.

De opbrengstwaarde is de geschatte verkoopprijs onder aftrek van direct toerekenbare verkoopkosten. Bij de bepaling van de opbrengstwaarde wordt rekening gehouden met de incourantheid van de voorraden.

Vorderingen en overlopende activa

De vorderingen worden bij eerste verwerking opgenomen tegen de reële waarde en vervolgens gewaardeerd tegen de geamortiseerde kostprijs. De reële waarde en geamortiseerde kostprijs zijn gelijk aan de nominale waarde. Noodzakelijk geachte voorzieningen voor mogelijke verliezen als gevolg van oninbaarheid worden in mindering gebracht. Deze voorzieningen worden bepaald op basis van individuele beoordeling van de vorderingen. De posten zullen naar verwachting binnen een jaar worden afgewikkeld.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Liquide middelen

De liquide middelen worden gewaardeerd tegen nominale waarde. Indien middelen niet ter vrije beschikking staan, dan wordt hiermee bij de waardering rekening gehouden.

Eigen vermogen

Het eigen vermogen van de stichting wordt ingedeeld in verschillende reserves en fondsen.

Algemene reserve

De algemene reserve is het gedeelte van het eigen vermogen waarover zonder belemmering door wettelijke of statutaire bepalingen kan worden beschikt voor het doel waarvoor Stichting Singer Memorial Foundation is opgericht. Deze reserve wordt aangehouden om de continuïteit van de stichting op langere termijn te waarborgen.

Bestemmingsreserves

Aan deze van het vermogen afgezonderde reserve is door de directie van de stichting onder goedkeuring van de Commissie van Beheer een in de jaarrekening omschreven bestedingsmogelijkheid gegeven. Deze ligt in het verlengde van de doelstelling van de stichting.

Reserve voor aankoop kunstwerken

In het verleden is de Stichting gestart met de vorming van een reserve voor aankoop kunstwerken. Naast incidentele baten wordt jaarlijks besloten of een deel van de bijdrage van de Vrienden Loterij zal worden gereserveerd voor toekomstige verwervingen.

Herwaarderings reserve

Deze is per 1 januari 2022 gevormd. Verschillen tussen de actuele waarde en de historische kostprijs volgens de kostprijsmethode worden hierop gereserveerd.

Bestemmingsfonds

Restauratiefonds collectie

De restauratieplicht van de collectie ligt bij de Stichting Vrienden van Singer Laren. Het collectieplan is de leidraad voor het vaststellen van prioriteiten en actieplannen op het terrein van behoud en beheer van de collectie. Jaarlijks wordt op basis van de verwachte restauraties een bedrag gedoteerd door de Vrienden.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Voorziening

Onderhoud en instandhouding:

De toevoegingen aan de 'onderhoud en instandhouding' bestaan uit bijdragen van de gemeente Laren ten behoeve van onderhoud en instandhouding van het Singer-complex. De bijdragen worden jaarlijks aan deze post toegevoegd en als baten verantwoord in het jaar van besteding.

Toevoegingen volgen het ritme van de betalingen van de Gemeente Laren. In 2021 is door de nieuwbouw het onderhoudsplan herzien.

Langlopende en kortlopende schulden en overlopende passiva

Schulden worden bij eerste verwerking opgenomen tegen de reële waarde en vervolgens gewaardeerd tegen de geamortiseerde kostprijs. De overlopende activa zullen naar verwachting binnen een jaar worden afgewikkeld.

Grondslagen voor bepaling van het saldo van baten en lasten

Algemeen

Het saldo van baten en lasten wordt bepaald als het verschil tussen het totaal der baten en het totaal der lasten. De baten en lasten worden bepaald met inachtneming van de hiervoor vermelde grondslagen voor waardering en toegerekend aan het verslagjaar waarop zij betrekking hebben. Voorzienbare verplichtingen en mogelijke verliezen die hun oorsprong vinden voor het einde van het boekjaar worden meegenomen indien zij voor het opmaken van de jaarrekening bekend zijn geworden en wordt voldaan aan de voorwaarden voor het opnemen van voorzieningen. De kosten worden bepaald op historische basis en toegerekend aan het verslagjaar waarop zij betrekking hebben.

Opbrengsten uit de verkoop van goederen worden verwerkt zodra alle belangrijke rechten en risico's met betrekking tot de eigendom van de goederen zijn overgedragen aan de koper. Verantwoording van de opbrengsten uit de levering van diensten geschiedt naar rato van de geleverde prestaties, gebaseerd op de verrichte diensten tot aan de balansdatum in verhouding tot de in totaal te verrichten diensten.

Subsidies

De structurele subsidies die worden ontvangen ten behoeve van de exploitatie van voortdurende activiteiten worden als baten verantwoord in de staat van baten en lasten in het jaar waar de toekenning voor geldt. Overige ontvangen subsidies/bijdragen en daaraan gerelateerde kosten worden verantwoord in de periode waarop zij betrekking hebben (RJ 274). Vooruit ontvangen subsidies worden opgenomen onder de overlopende passiva. Bestedingen volgen in de volgende boekjaren overeenkomstig de subsidievoorwaarden.

De subsidies worden verantwoord als het waarschijnlijk is dat deze worden ontvangen en Stichting Singer Memorial Foundation de condities voor ontvangst kan aantonen.

Giften

De niet-financiële bijdrage die door vrijwilligers wordt geleverd, wordt niet in de staat van baten en lasten verantwoord.

Kunstaankopen en bijdragen ten behoeve van kunstaankopen

De onderdelen van de subsidie, de schenkingen en overige bijdragen die bestemd zijn voor het doen van kunstaankopen worden, evenals de kunstaankopen zelf, in de staat van baten en lasten verantwoord. De bedragen verkregen van derden, ten behoeve van kunstaankopen die ultimo boekjaar nog niet zijn besteed aan de verwerving van kunstaankopen, worden ultimo boekjaar toegevoegd aan de reserve voor aankoop kunstwerken.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Afschrijvingen

Materiële vaste activa werd vanaf het moment van ingebruikneming afgeschreven over de verwachte toekomstige gebruiksduur van het actief. In verband met de stelselwijziging worden met ingang van 1 januari 2022 waardeverminderingen gemuteerd op de herwaarderingsreserve.

Pensioenregelingen personeel

De voor het personeel geldende pensioenregelingen worden gefinancierd door afdrachten aan de pensioenuitvoerder. De verschuldigde premie wordt als last in de staat van baten en lasten verantwoord. Als de reeds betaalde premiebedragen de verschuldigde premie overtreffen, wordt het meerdere opgenomen als overlopend actief voor zover sprake zal zijn van terugbetaling door het fonds of van verrekening met in de toekomst verschuldigde premies.

Indien er, naast de verplichting voor periodieke pensioenpremies, een verplichting bestaat voor per balansdatum opgebouwde pensioenrechten (backserviceverplichtingen), wordt de verplichting in de balans opgenomen tegen de contante waarde. De Stichting heeft geen verplichting tot het voldoen van aanvullende bijdragen in het geval van een tekort bij het fonds, anders dan het voldoen van hogere toekomstige premies.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Toelichting op de onderscheiden posten van de verkorte balans

Materiële vaste activa

1) Gebouwen en terreinen

Deze post omvat het museum, prentenkabinet en depotruimte, museumwinkel, theater en corridors, foyers, keuken en kantoorruimte, inclusief alle verwarmings- en elektrische installaties.
De totale verzekerde waarde van het onroerend goed bedraagt circa € 31.476.000.

Op 4 januari 2006 is de villa "De Wilde Zwanen" als gemeentelijk monument aangewezen.

Installaties en overige activa

De verzekerde waarde per balansdatum bedroeg circa €
7.475.000

Het verloop van de materiële vaste activa is als volgt:

	Gebouwen en terreinen	Installaties, kas en beeldentuin	Overige vaste activa	Verduur- zaming villa	Totaal
	€	€	€	€	€
Actuele waarde 1 januari 2023	24.520.000	6.130.000	5.470.300	-	36.120.300
Investeringsen	-	69.230	91.920	30.070	191.220
Actuele waarde 31 december 2023	24.520.000	6.199.230	5.562.220	30.070	36.311.520

De actuele waarden van de vaste activa zijn ontleend aan de taxatierapporten van Troostwijk (gebouwen en installaties per 30 januari 2023 en de bedrijfsinventaris per 2 januari 2023).

Schilderijen, tekeningen en kunstvoorwerpen:

De kunstvoorwerpen zijn eigendom van de Stichting Vrienden van Singer Laren te Laren. Zij zijn in permanente bruikleen met de volledige beheersplicht aan Stichting Singer Memorial Foundation gegeven. De restauratieplicht van de collectie ligt bij de Stichting Vrienden van Singer Laren. Jaarlijks wordt op basis van de verwachte restauraties een bedrag gedoteerd door de Vrienden.

De verzekerde waarde bedroeg circa € 32.641.000.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Financiële vaste activa

2) Leningen verstrekt aan de Gemeente Laren

	<u>2023</u>	<u>2022</u>
	€	€
Saldo per 1 januari	136.134	136.134
af: afgelost in boekjaar	<u>-</u>	<u>-</u>
Saldo per 31 december	<u>136.134</u>	<u>136.134</u>

De leningen zijn voor onbepaalde tijd verstrekt. Over het boekjaar 2023 is een rente van 3,42% (2022: 1,45%) vergoed.

3) Vordering Stichting Steun Continuïteit Singer

De Stichting Steun Continuïteit Singer heeft per balansdatum € 50.000 aan investeringsbijdrage verstrekt ten behoeve van het nieuwbouwproject theater. De aflossing geschiedt uit toekomstig te ontvangen lijfrenten. In 2024 zal naar verwachting hierop € 50.000 worden afgelost.

De Stichting Steun Continuïteit Singer heeft per balansdatum € 121.500 aan investeringsbijdragen verstrekt, zijnde de nog in de komende jaren te vervallen lijfrentetoezeggingen, die geormerkt zijn voor de upgrading van de museumzalen 1 tot en met 6. De aflossing geschiedt uit de in de toekomst vervallende lijfrenten. In 2024 zal naar verwachting € 1.500 worden ontvangen.
Over de vorderingen wordt geen rente berekend.

4) Liquide middelen

De liquide middelen staan ter vrije beschikking van de Stichting.

Eigen vermogen

5) Algemene reserve

	<u>2023</u>	<u>2022</u>
	€	€
Saldo 31 december	1.181.053	169.590
Stelselwijziging	<u>-</u>	<u>1.109.918</u>
Saldo per 1 januari	1.181.053	1.279.508
Saldo staat van baten en lasten boekjaar	<u>85.640</u>	<u>(98.455)</u>
Saldo per 31 december	<u>1.266.693</u>	<u>1.181.053</u>

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Bestemming saldo baten en lasten

	<u>2023</u>
	€
Resultaatverdeling:	
Toevoeging reserve aankoop kunstwerken	89.648
Toevoeging restauratiefonds collectie	12.760
Toevoeging respectievelijk onttrekking algemene reserve	<u>85.640</u>
Saldo baten en lasten	<u>188.048</u>

6) Bestemmingsreserves

	reserve aankoop kunstwerken	herwaarde- ringsreserve	totaal
	€	€	€
Saldo 31 december 2022	587.861	33.737.825	32.325.686
Dotatie 2023	89.648	-	89.648
Saldo 31 december 2023	<u>677.509</u>	<u>33.737.825</u>	<u>34.415.334</u>

7) Bestemmingsfondsen

Restauratiefonds:

	<u>2023</u>	<u>2022</u>
	€	€
Saldo 1 januari	8.012	12.495
Bestemming saldo baten en lasten:		
• toevoeging respectievelijk onttrekking	<u>12.760</u>	<u>(4.483)</u>
Saldo 31 december	<u>20.772</u>	<u>8.012</u>

De jaarlijkse restauraties worden voor een belangrijk deel door de Stichting Vrienden van Singer Laren betaald.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Voorziening

8) Onderhoud en instandhouding

De Gemeente Laren heeft zich in 1965 verplicht tot instandhouding van het Singer-complex. Op 16 december 2021 is de Moup-bijdrage als volgt vastgesteld. Per 1 januari 2022 ontvangt de stichting jaarlijks € 210.000. Met ingang van 2025 wordt die verhoogd naar € 340.000. Deze afspraak loopt tot 1 januari 2026. Het bedrag wordt jaarlijks achteraf geïndexeerd conform de CPI alle huishoudens. Indexatie bleef in 2023 achterwege.

De Gemeente Laren heeft in het subsidiebesluit de volgende specifieke verplichtingen onder artikel 3.1 opgenomen:

Artikel 3.1

Singer Laren aanvaardt jegens de Gemeente de verplichting jaarlijks, in elk geval de hierna opgesomde activiteiten te verrichten:

1. Het museum is gedurende twee – door Singer Laren in redelijkheid te bepalen – weekenden per jaar gratis toegankelijk voor de inwoners van Laren.
2. De inwoners van Laren krijgen na de Vrienden van Singer Laren en na de leden van Singer Laren voorrang bij de verkoop van toegangskarten voor het theater, in die zin dat zij daartoe een aanbod krijgen voorafgaand aan de maand september, waarin de vrije verkoop van karten aanvangt. Singer Laren doet hiervan mededeling in de plaatselijke pers.
3. Door Laren gesubsidieerde instellingen mogen eenmaal per jaar gebruik maken van de accommodaties van Singer Laren tegen een korting van 50% op de gangbare huurprijs.
4. Leerlingen van Larense scholen krijgen gratis toegang bij klassikaal bezoek aan het museum.
5. Jaarlijks zal Singer Laren aan scholen in de gemeente Laren in overleg een of meer schoolvoorstellingen aanbieden, waarbij de locatie, mankracht en techniek voor rekening van Singer Laren blijft en de kosten van artiesten worden betaald door de deelnemende scholen.
6. Singer Laren hanteert de merknaam Singer Laren in alle externe communicatieve uitingen.
7. Singer Laren heeft permanent aandacht voor de historische context van Singer Laren en de kunstenaarskolonie Laren en draagt zorg voor de collectie die cultureel erfgoed van Laren is.
8. Singer Laren houdt haar accommodatie als trouwlocatie voor bruidsparen beschikbaar.
9. Singer Laren stelt in overleg met de Gemeente haar accommodatie voor jaarlijks maximaal drie door de gemeente Laren te organiseren activiteiten beschikbaar, waarbij inzicht wordt gegeven in de politiek bestuurlijke en culturele aspecten van de Larense gemeenschap. Singer Laren berekent geen huur terwijl de kosten van de activiteiten tegen kostprijs in rekening worden gebracht.
10. Singer Laren stelt de Gemeente desverzocht haar expertise ter beschikking voor het ontwikkelen van de gemeentelijke kunstcollectie en ten behoeve van het door de Gemeente te voeren kunst- en cultuurbeleid.

Over 2023 is aan deze verplichtingen voldaan.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

Het verloop is als volgt:

	2023	2022
	€	€
Saldo per 1 januari	182.479	124.870
Ontvangen subsidie Gemeente Laren	210.000	
Verkochte activa	6.150	
	<u>216.150</u>	<u>465.160</u>
	398.629	590.030
Onderhoud:		
Tuinonderhoud en beplanting	40.368	
Dak- en gevelonderhoud	2.275	
Telecom netwerk	2.709	
Onderhoud technische installaties (onder andere Airco, CV en bodemenergiesysteem)	82.740	
Onderhoud brand- en beveiligingsapparatuur	18.620	
Onderhoud riolering	1.662	
Onderhoud keukenapparatuur	7.611	
Onderhoud liften	6.250	
Onderhoud deuren, sloten en traliewerk	23.533	
Meubilair en tuinmeubelen	20.359	
Onderhoud trekkerwand	16.577	
Bouwkundige adviezen	570	
Verlichting	11.652	
Zonwering kas	16.329	
Overige posten	11.326	
	<u>262.581</u>	<u>407.551</u>
Nog te besteden per 31 december	<u>136.048</u>	<u>182.479</u>

9) Lannglopende schulden

Lening Steunstichting:

Op 15 mei 2017 heeft de Stichting Steun Continuïteit Singer aan de Stichting Singer Memorial Foundation een 0%-overbruggingslening ad € 700.000 ter beschikking gesteld. Deze lening moet de mismatch in tijd tussen de nog te ontvangen toegezegde lijfrenten (per balansdatum € 350.000) en de nieuwbouwkosten opvangen. Deze lening dient uiterlijk in 2025 te worden afgelost. In 2023 werd € 100.000 afgelost. De aflossing 2024 ad € 50.000 is onder de kortlopende schulden opgenomen.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

In 2022 heeft de Stichting Steun Continuïteit Singer aan de Stichting Singer Memorial Foundation een 0%-overbruggingslening ad € 221.000 ter beschikking gesteld. Deze lening moet de mismatch in de tijd tussen de nog te ontvangen toegezegde lijfrenten (per balansdatum € 152.500) en de nieuwbouwkosten opvangen. Deze lening dient uiterlijk in 2030 te worden afgelost. De aflossing 2024 ad € 32.500 is onder de kortlopende schulden opgenomen.

10) Schulden op korte termijn en overlopende passiva

de hieronder opgenomen rekeningcourant schulden aan verbonden partijen is geen rente verschuldigd.

Niet in de balans opgenomen rechten, verplichtingen en regelingen

Toezeggingen uit lijfrenteovereenkomsten:

De commissie van Beheer van de Stichting Singer Memorial Foundation heeft besloten om, met ingang van 1 januari 2011, alle lijfrentecontracten, ongeacht de hoogte, samen te voegen en af te zonderen in de Stichting Steun Continuïteit Singer voor toekomstige projecten.

Toezegging Vrienden Loterij: In 2021 is door de Vrienden Loterij toegezegd dat de Stichting gedurende vijf jaar, aan te vangen in 2022 opgenomen is in de kring van instellingen die een uitkering kan ontvangen uit de door de Vrienden Loterij georganiseerde loterijen. Over 2023 is een bedrag van € 250.000 uitgekeerd. Van deze gift werd € 100.000 toegevoegd aan de reserve voor aankoop kunst.

Schenking kunstwerken:

Er is een schilderij geschonken door middel van een lijfrentecontract. De resterende lijfrente-termijnen per balansdatum bedragen € 80.000.

Brand Bierbrouwerij B.V. heeft op 9 december 2015 de tap- en koelapparatuur en bijbehorende materialen voor onbepaalde tijd in bruikleen gegeven zolang de stichting zijn (afname-)verplichtingen aan de brouwerij nakomt.

De koffiebranderij G. Peeze heeft een koffie- en warme chocolademelkautomaat in bruikleen gegeven (contract 60 maanden, ingaand 22 maart 2016, gezamenlijke waarde € 26.268). Dit contract is verlengd tot 22 maart 2024.

Een mecenaat ten behoeve van de nieuwbouw theater is verstrekt als legaat. Bij het overlijden wordt er gedurende tien jaar jaarlijks \$ 40.000 verstrekt aan de Stichting.

Gebeurtenissen na balansdatum

Er hebben zich verder geen gebeurtenissen na balansdatum plaatsgevonden welke van invloed zijn op de jaarrekening 2023.

Toelichting op de onderscheiden posten van de verkorte staat van baten en lasten

11) Ontvangen contributies

De contributie-inkomsten liepen ten opzichte van 2022 terug, per balansdatum beliep het totaal aantal leden 1.200 (2022: 1.400).

12) Geormerkt werven

	<u>2023</u>	<u>2022</u>
	€	€
Opbrengst geormerkt werven	208.687	-
Kosten werving	(140.060)	-
	<u>68.627</u>	<u>-</u>

13) Bijdragen aankopen kunstwerken

	<u>2023</u>	<u>2022</u>
	€	€
Bijdrage particulieren	105.000	-
Bijdrage Vriendenstichting	-	12.844
Bijdrage Vrienden Loterij	100.000	200.000
Stormschade-uitkering	-	13.450
Verkopen museumdepotshop en veiling	-	8.885
	<u>205.000</u>	<u>235.179</u>

14) Bijdragen onderhoud en instandhouding

	<u>2023</u>	<u>2022</u>
	€	€
Bijdrage Stichting Lakeland Foundation	-	5.000
Verkoopopbrengst oude inventaris	6.150	160
Onderhoud en instandhoudingsvoorziening	210.000	210.000
	<u>216.150</u>	<u>215.160</u>

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

15) Bijdragen incidentele projecten

	<u>2023</u>	<u>2022</u>
	€	€
Regio conservatrice, samenwerkende gemeenten		
Gooi en Vechtstreek	50.000	100.820
Cultuurprijs 2022	15.000	-
Uitreiking cultuurprijs 2022	8.500	-
Erfgoedfestival 2022	25.000	17.709
Museumhelden en schatsbewaarders	70.000	
Inclusief project	72.000	26.250
 Bijdrage Mondriaanfonds:		
- regionaal collectie beheer	20.830	25.000
- online marketeer	20.830	25.000
	<u>282.160</u>	<u>194.779</u>

16) Aandeel Vriendenstichting

De Stichting Vrienden van Singer Laren ontvangt 50% van het nettoresultaat uit de Singershop.
Zij ontvangt dit bedrag omdat zij de Singershop bemant met vrijwilligers.

17) Personeelslasten

Het gemiddeld aantal werknemers in loondienst over 2023 bedraagt 62,99 FTE
(2022: 53,15 FTE).

De leden van de Commissie van Beheer ontvangen geen bezoldiging.

Stichting Singer Memorial Foundation
Laren

18) Uitgaven incidentele projecten

	<u>2023</u>	<u>2022</u>
	€	€
Regioconservator	25.812	100.820
Uitreiking Cultuurprijs	5.320	
Erfgoedfestival 2022	1.257	17.709
Museumhelden en schatbewaarders	114.183	-
Regionaal collectie beheer	20.830	25.000
Online marketeer	20.830	25.000
Inclusief project	<u>31.341</u>	<u>26.250</u>
	219.573	194.779
Gereserveerd voor toekomstige uitgaven	<u>62.587</u>	-
	<u>282.160</u>	<u>194.779</u>