

SINGER LAREN

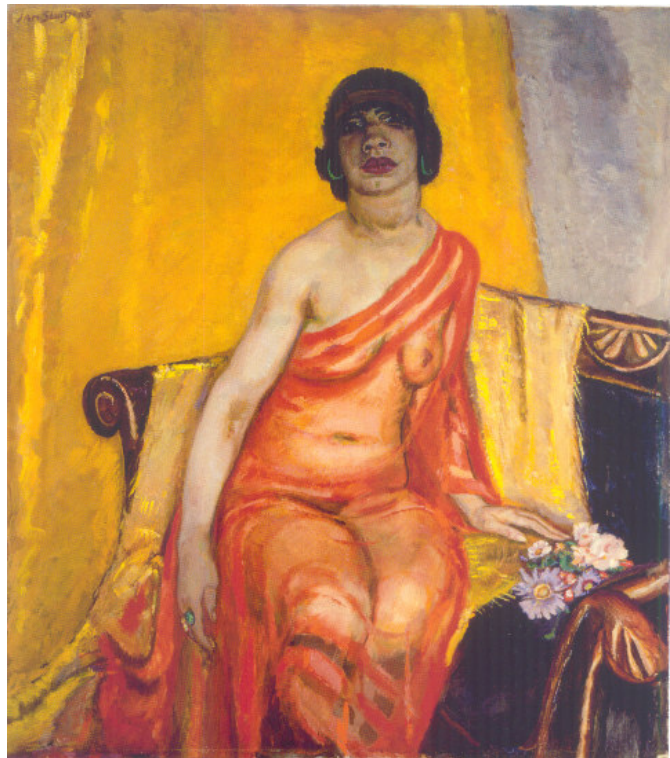
PERSBERICHT

Laren, 18 november 2009

SINGER LAREN VERWERFT 'ENTARTETE KUNST'

Met de verwerving van het schilderij *Portret van Tonia Stieltjes (Negerin met rode sjaal)* van Jan Sluijters heeft Singer Laren een van de meest spraakmakende werken van Jan Sluijters, én het toonbeeld van de 'Entartete Kunst' in Nederland aan haar collectie toegevoegd.

De kunstpers was enthousiast over het schilderij. "...dit schilderij met zijn zwarte en grootste figuur hoort ten eerste thuis in een openbare verzameling of in een collectie waar stoutmoedigheid tegenover alle benepenheid te vinden is..." luidde de reactie van de criticus Albert Plasschaert in *De Groene Amsterdammer* (21 september 1929) na het zien van Jan Sluijters' *Negerin met rode sjaal*. Bijna een eeuw later is het zover; Singer Laren heeft dit spectaculaire werk verworven voor haar collectie. Het werk behoort tot de sterkste, mooiste en meest veelzeggende vrouwenportretten die Sluijters schilderde. Hij kon er zijn hartstocht voor kleuren van verf en huid in kwijt.



Het werk, tot nu toe in particulier bezit, toont een van Sluijters' favoriete modellen, Tonia Stieltjes. Ze stond model voor in elk geval acht schilderijen en vier tekeningen van Sluijters. Tonia Stieltjes werd op 28 maart 1881 in Amsterdam geboren als Gesina Antonia Milgens, dochter van een Nederlandse moeder en een Surinaamse vader. Deze Christiaan Milgens was in 1862 uit slavernij vrijgelaten en vertrok naar Amsterdam. Tonia ontgroeide haar milieu en trouwde in eerste instantie met de fotograaf Jan de Meijere, later met de ingenieur Wim Stieltjes. Ze moet een opvallende verschijning zijn geweest. In 1920 vertrok ze naar Parijs waar ze een bohemien-achtig leven leidde en een levenslange vriendschap sloot met Piet Mondriaan.

In 1941 werd het werk op de eretoonstelling van Jan Sluijters in Stedelijk Museum Amsterdam getoond. *Storm*, het tijdschrift van de Nederlandse SS, sprak over een provocerend afstotend doek: "Een plomp en in knalharde kleuren [...] in elkaar gesmeed werk, waarop een walgelijk leelijke vrouw met een brute stierennek te kijk zit achter een

dunne bloedroode sluier. Geboren uit lage instincten, uitgevoerd uit een even lage reclame- en sensatiezucht, is er voor dit doek maar één plaats; de brandstapel. De tronie, die wij hier in de paarszwarte oogholten en in de opgestulpte neusgaten kijken, getuigt van een zoo grove perversiteit, dat het moeilijk wordt in andere werken nog aan andere kwaliteiten te gaan gelooven.”

Het werk werd als ‘entartet’ bestempeld want het voldeed niet aan waarden die echt en blijvend zijn: “Wat is echt en blijvend? [...] dat wat naar onzen aard is, wat uit ons eigen Germaansche wezen voortkomt; om het met één woord te zeggen: wat volksch is.”

Jan Sluijters speelde een belangrijke rol in de ontwikkelingen van de beeldende kunst in Nederland. Samen met Piet Mondriaan en Leo Gestel staat hij aan de wieg van het Modernisme. Hij experimenteerde met verschillende stijlen en liet een omvangrijk oeuvre na. Na de Eerste Wereldoorlog legde hij zich vooral toe op het schilderen van realistische portretten, stadsgezichten en naakten.

Portret van Tonia Stieltjes (Negerin met rode sjaal) kon worden aangekocht dankzij de BankGiro Loterij. Singer Laren is sinds 2007 beneficiënt van de BankGiro Loterij en ontvangt jaarlijks een bijdrage voor aankopen, restauratie en presentatie van de collectie.



Vanaf 15 december zal *Portret van Tonia Stieltjes (Negerin met rode sjaal)* prominent worden getoond in de tentoonstelling *Kleurrijk Singer*, waarin de mooiste schilderijen uit eigen collectie worden getoond en waarbij kleur en kleurgebruik de rode draad vormen.

Jan Sluijters (1881-1957)

Portret van Tonia Stieltjes (Negerin met rode sjaal)

ca. 1922

olieverf op doek, 150 x 135 cm.

Noot voor redactie / niet voor publicatie

Voor nadere informatie en beeldmateriaal kunt contact opnemen met:

Singer Laren - Press Office

Lucas Bonekamp + 31 (0)35 539 39 50, publiciteit@singerlaren.nl

Sabien Stols + 31 (0)35 539 39 51, communicatie@singerlaren.nl

SINGER LAREN

Oude Drift 1

1251 BS Laren

www.singerlaren.nl